



SABINA LÓPEZ

Hola, Sóc la Sabina López, professora de violí i em presento perquè em pugueu conèixer una mica millor. Des de ben petita la música ha estat molt present i encara m'acompanya de ben a prop. A l'edat dels sis anys vaig començar a tocar el violí i un temps després vaig estudiar el Grau Professional de Música al Conservatori Municipal de Barcelona. La meva vocació ha estat dedicar-me professionalment a la música i per això vaig estudiar la carrera d'interpretació al Conservatori Superior de Música del Liceu. Al llarg d'aquesta etapa he estudiat amb grans professors com Pablo Cortés, Raquel Castro, Yuval Gotlibovich, Corrado Bolsi.

Després de fer la carrera em va cridar l'atenció com la música pot ser una gran eina per sentir-nos millor i ajudar els altres, així que em vaig decidir a estudiar el Màster de Musicoteràpia a la Universitat de Barcelona. Em vaig especialitzar en gent gran, més tard he treballat en l'àmbit infantil i de salut mental, realitzant formacions específiques i guanyant experiència en musicoteràpia prenatal. Tot plegat va ser un aprenentatge molt enriquidor, que em va fer créixer molt com a persona i com a músic.

Com a violinista he pogut formar part d'orquestrades i grups actuant en importats teatres i auditoris. He tocat una varietat d'estils molt diferents, des de música clàssica, espectacles d'òpera, teatre, jazz, música moderna, fins i tot un estiu vaig fer una gira amb un grup de heavy alemany. Amb alguns d'aquests projectes vaig poder viure l'experiència de fer enregistraments i gravar alguns discos.

Paral·lelament a la part d'interpretació vaig començar a donar classes en diferents escoles de música i va ser quan em vaig interessar molt per aprendre i conèixer més sobre la pedagogia del violí i especialment la metodologia Suzuki. He pogut fer formacions i cursos amb pedagogs reconeguts internacionalment com la Mimi Zweig, Sergio Castro, Claudio Forcada, Anna Baget, Lynne Denig (Pedagogia Paul Rolland), Kersting Wartberg.

Fa un temps vaig tenir la gran oportunitat de començar la formació del Mètode Suzuki amb el formador Koen Rens i Akiko Oi. Actualment tinc el nivell quatre de Suzuki i també el primer nivell de música per nadons Suzuki Early Child Education.

Des de 2017 tinc la sort de formar part de SUMI. Gràcies a l'equip, als petits músics i les seves famílies és una feina que em motiva i m'enriqueix moltíssim.